

NOTA DE PRENSA

Después de la celebración de los 25 primeros años, es el momento de crecer y asumir más retos para llegar a nuevos públicos.

Barcelona, 6 de marzo de 2018

Jordi Roch, presidente de la Asociación Franz Schubert, **Jusèp Boya**, director general de Patrimonio Cultural de la Generalidad de Cataluña y el coordinador de la Asociación Franz Schubert, **Víctor Medem**, han dado a conocer hoy, en la rueda de prensa celebrada en el Palau Moja, los conciertos, conferencias y todas las novedades que tendrán lugar en la programación de la Schubertiada Vilabertran 2018. El acto ha comenzado con una actuación del **Cosmos Quartet**, que ha sido recibida con fuertes aplausos.



Cosmos Quartet

NOVEDADES

Un año más, la Schubertíada vuelve con una programación de gran rigor y calidad artística y este año se presenta con numerosas novedades. El festival ha sido siempre un referente ineludible para el lied, que es la forma musical vocal más netamente romántica. Y en esta edición se reivindica programando un total de 18 recitales que, en su conjunto, se pueden considerar un auténtico *who is who* del panorama del lied actual, con la participación de grandes maestros combinada con otros intérpretes más jóvenes y, como marca de la casa, algunos debuts de los que serán los grandes cantantes del futuro.



Wolfram Rieger

ACADEMIA DE LA SCHUBERTÍADA

Wolfram Rieger, pianista acompañante asiduo a la Schubertíada presenta su vocación pedagógica. Para dar continuidad a su curso de lied que lleva impartiendo en Barcelona desde hace 22 años, Rieger ha escogido cuatro músicos que trabajarán intensamente en Figueres durante el mes de agosto para presentar los resultados en un concierto el 18 de agosto.

CONCIERTOS

Se han programado un total de 22 conciertos durante el verano. Se añaden 8 conciertos más a lo largo del año en **Barcelona i Euskadi** promovidos por la Associació Franz Schubert, lo que hacen un total de 30.

RECITALES DE CANTANTES

La lista de cantantes participantes en el festival combina experiencia con juventud:

Josep Ramon Olivé, Mercedes Gancedo, Katharina Konradi, Sarah Connolly, Matthias Goerne, Bernarda Fink, Lise Davidsen, Natalia Labourdette, Mojca Erdmann, Anna Lucia Richter, André Schuen, i Christoph Prégardien.



Matthias Goerne



Bernarda Fink



Christoph Prégardien



Mojca Erdmann

Se reivindica una vez más la participación de la mayoría de los grandes pianistas especialistas en el acompañamiento de la voz en el festival, que son: **Wolfram Rieger, Malcolm Martineau, Alexander Schmalcz, Roger Vignoles, James Baillieu, Gerold Huber, Daniel Heide i Julius Drake.**

NUEVOS ESCENARIOS

El centre neurálgico de la Schubertiada és la Canónica de Vilabertran con 16 conciertos. Se añaden cuatro Nuevos escenarios para cumplir diversos objetivos:

- **Figueres (julio):** consolidar la audiencia y enfatizar que la Schubertiada es el principal festival de clásica de la ciudad.
- **Saint-André de Sorède (agosto):** superar la frontera y acercarse al público francés haciendo a un homenaje a Pau Casals en el Rosellón desde de Catalunya.
- **Castelló d'Empúries (agosto):** un concierto con el órgano histórico más importante de Catalunya una vez terminada su renovación.
- **Sant Quirze de Colera (agosto):** un espacio extraordinario que combina patrimonio y naturaleza que permite acercarse a un público nuevo con formato de concierto diferente.

CONFERENCIAS

Habrán **5 conferencias** que tendrán lugar en Vilabertran: **Hans Pfitzner: que hable la música**, a cargo de Joan Grimalt. **Jean Sibelius y la canción**, a cargo de Antoni Colomer. **Wilhelm Müller**, un poeta rescatado por la música, a cargo de Miquel Desclot. **Componer ante la muerte: las últimas sonatas de Schubert**, a cargo de Miguel Ángel Marín. **Una micro-ópera sacra, con y sin palabras**, a cargo de Carlos Calderón.

LA SCHUBERTÍADA Y LA JUVENTUD

La Schubertíada, más allá del interés que tienen la programación y la propuesta cultural en torno a la canción poética, ha tenido siempre una vocación pedagógica. A lo largo de estos veinticinco años, la Schubertíada ha llevado a cabo iniciativas en este sentido como la colaboración con la Universidad de Girona, que durante tres años ha organizado cursos de verano alrededor de Franz Schubert y otros creadores románticos vinculados a las programaciones del festival.

Desde el principio hemos estado convencidos de que la maestría de los artistas que programamos podía tener una continuidad creando una academia internacional. Es por ello que en 1994 se convocó por primera vez un curso de interpretación para cantantes y pianistas, un proyecto que, siempre tutelado por el maestro Wolfram Rieger, en 2017 llegó a la 22ª edición.

Este año, algunos de los alumnos que asistieron a este último curso de interpretación tendrán ocasión de participar en la primera Academia de la Schubertíada, esta vez en Vilabertran. El concierto final de la Academia será uno de los recitales del festival; un aliciente más para el público y, para los jóvenes músicos, un estímulo que no olvidarán. Pero los alumnos de la Academia no serán los únicos jóvenes intérpretes.

La juventud es siempre una apuesta importante en la programación de la Schubertíada y en esta edición más que nunca os presentamos un alud de talento que en su mayoría debutan en el Estado: Katharina Konradi, Lise Davidsen, André Schuen, Natalia Labourdette, Trio VibrArt, Cosmos Quartet, Josep Ramon Olivé i Mercedes Gancedo. Todos ellos compartirán su experiencia con los grandes maestros que en su juventud también debutaron de la mano de la Schubertíada.



Lise Davidsen

Jordi Roch (presidente de la Asociación Franz Schubert)

OTRAS NOVEDADES

Además, contamos con otras sorpresas de tipo corporativo y de servicios:



- ✓ **Nueva imagen:** Estudi Mucho de Barcelona
- ✓ **Nueva web:** www.schubertiada.cat
- ✓ **Servicios:** autobús Figueres-Vilabertran-Figueres
- ✓ **Nuevo horario:** Los conciertos de noche en Vilabertran empezarán antes, **a las 21h**, para de esta manera no retrasar los viajes de retorno.

AMPLIACIONES

✓ **Schubertíada en Euskadi**

El gran reconocimiento del festival a llevado a Euskadi a contactar con la Asociación Franz Schubert y en julio 2018, por primera vez, tendrá lugar una Schubertíada en Euskadi con cuatro conciertos.

✓ **Conciertos en Francia – Homenaje a Pau Casals**

✓ **Schubert Lied en Barcelona (2a edición)**

Después del éxito de la primera edición de la Schubertíada en Barcelona, este año se hará una segunda edición.

VENTA GENERAL DE ENTRADAS

La venta de entradas se realizará a través de la web www.schubertiada.cat

Otro punto de venta estará en Joventuts Musicals de Figueres para los socios de la entidad.

En la web <http://www.schubertiada.cat/> se pueden descargar las fotos de todos los artistas en alta resolución.

Bibiana Ripol (Prensa Schubertiada) 607 71 24 08 / 93 368 84 66 / bibiana@ripol.es



Generalitat de Catalunya
**Departament
de Cultura**



Associació
Franz Schubert
Barcelona



Schubertiada
Sant Quirze de Colera



Schubertiada
Figueres



Schubertiada
Castelló d'Empúries



Schubertiada
Vilabertran